



აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი

საბაკალავრო პროგრამა

ფრანგული ენა და ლიტერატურა

1. პროგრამის დასახელება: ფრანგული ენა და ლიტერატურა

2. მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ბაკალავრი ფრანგულ ენასა და ლიტერატურაში (BA in French Language and Literature)

3. პროგრამის განმახორციელებელი ფაკულტეტი და სტრუქტურული ერთეულები: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი; გერმანული და ფრანგული ენების დეპარტამენტი; დასავლეთევროპული და ამერიკული ლიტერატურის დეპარტამენტი

4. პროგრამის საკვალიფიკაციო დახასიათება

- **მიზანი:** საბაკალავრო პროგრამის მიზანია, მოამზადოს ფრანგული ენისა და ლიტერატურის სპეციალისტები, რომელთაც ექნებათ საბაზისო ცოდნა ფრანგული ენასა და ლიტერატურაში. პროგრამა მიზნად ისახავს აგრეთვე სტუდენტის სამეცნიერო-კვლევითი უნარის ჩამოყალიბებას პრაქტიკული საქმიანობისა და შემდგომი სამაგისტრო სწავლებისათვის.
- **შედეგები და კურსდამთავრებულთა კომპეტენციები:** ფრანგული ენისა და ლიტერატურის საბაკალავრო პროგრამის დამთავრების შემდეგ კურსდამთავრებული უნდა ფლობდეს საკომუნიკაციო კომპეტენციას ფრანგულ ენაში, მან უნდა შეძლოს სწავლის პერიოდში შეძენილი ენობრივი უნარ-ჩვევების პრაქტიკული გამოყენება - გამართული წერა და ზეპირმეტყველება ფრანგულ ენაზე; ენათმეცნიერების საწყისი ცნებების ათვისების შედეგად სტუდენტს შეექმნება თეორიული ლინგვისტიკის საკითხებში ჩაღრმავებისთვის აუცილებელი წინაპირობა. კურსდამთავრებულს ექნება ზოგადი განათლება დასავლეთევროპული ლიტერატურის ისტორიაში ანტიკური პერიოდიდან მოყოლებული XX საუკუნის ჩათვლით, ასევე ფრანგული ლიტერატურის ისტორიის ძირითადი ეტაპებისა და ტენდენციების სიღრმისეული ცოდნა.
- **დასაქმების სფერო:** კურსდამთავრებული შეძლებს პედაგოგიურ მოღვაწეობას შესაბამისი პროფილით, ასევე საქმიანობას სამთავრობო დაწესებულებებსა და არასამთავრობო სექტორში.

5. პროგრამაზე მიღების წინაპირობები: საშუალო სკოლის ატესტატი და ერთიანი ეროვნული გამოცდების წარმატებით გავლა; ფრანგული ენის საბაზისო ცოდნა

6. პროგრამის სტრუქტურა:

საბაკალავრო პროგრამის კურიკულუმი სასწავლო დისციპლინათა 5 კატეგორიას მოიცავს:

1. საფაკულტეტო სავალდებულო კურსები (25 კრედიტი)
2. საფაკულტეტო არჩევითი კურსები (10 კრედიტი - 2 კურსი):
3. პროგრამის სავალდებულო კურსები (125 კრედიტი)
4. პროგრამის არჩევითი კურსები (3 კურსი - 15 კრედიტი)
5. თავისუფალი კრედიტები (5 კრედიტი)
6. დამატებითი სპეციალობის (Minor) დისციპლინები - 60 კრედიტი

პროგრამის სტრუქტურა

№	კურსი	სკ	ლ./პრ./ს/	კრედი -ტთა რაოდე ნობა	სემესტრები								წინაპირობა
					I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
საფაკულტეტო სავალდებულო კურსები (20 კრედიტი)													
1	ფილოსოფიის შესავალი	3	2.0.1	5	5								
2	ენათმეცნიერების შესავალი	3	2.0.1	5	5								
3	ლიტმცოდნეობის შესავალი	3	2.0.1	5	5								
4	კლასიკური ფილოლოგია	4	2.0.2	5	5								
საფაკულტეტო არჩევითი კურსები (10 კრედიტი - 2კურსი)													
1	საფაკულტეტო არჩევითი კურსი I (შესავალი კურსები)	3	2.0.1	5	5								
	შესავალი არქეოლოგიაში	3	2.0.1	5	5								
	შესავალი აღმოსავლეთმცოდნეობაში	3	2.0.1	5	5								
	შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში	3	2.0.1	5	5								
	შესავალი ინგლისურ ფილოლოგიაში	3	2.0.1	5	5								
	შესავალი გერმანულ ფილოლოგიაში	3	2.0.1	5	5								
	შესავალი რომანულ ფილოლოგიაში	3	2.0.1	5	5								
	შესავალი სლავურ ფილოლოგიაში	3	2.0.1	5	5								
2	საფაკულტეტო არჩევითი კურსი II (ენები)	3	0.3.0	5	5								
	ინგლისური ენა	3	0.3.0	5	5								
	გერმანული ენა	3	0.3.0	5	5								
	ფრანგული ენა	3	0.3.0	5	5								
	რუსული ენა	3	0.3.0	5	5								
	ქართული ენა(უცხოელ სტუდენტთათვის)	3	0.3.0	5	5								
	სპარსული ენა	3	0.3.0	5	5								

	თურქული ენა	3	0.3.0	5	5								
	არაბული ენა	3	0.3.0	5	5								
პროგრამის სავალდებულო კურსები (130 კრედიტი)													
1	ფრანგული ენა 1	6	0.6.0	10		10							
2	ფრანგული ენა 2	6	0.6.0	10			10						
3	ფრანგული ენა 3	6	0.6.0	10				10					
4	ფრანგული ენა 4	6	0.6.0	10					10				
5	ფრანგული ენა 5	6	0.6.0	10						10			
6	ფრანგული ენა 6	4	0.4.0	5							5		
7	ფრანგული ენა 7	4	0.4.0	5								5	
8	ფრანგული ენის ლექსიკოლოგია	2	1.0.1	5					5				
9	ფრანგული ენის თეორიული გრამატიკა	2	1.0.1	5						5			
10	ფრანგული ენის ისტორია	2	1.0.1	5							5		
11	საზღვარგარეთის ლიტერატურის ისტორია1	3	2.0.1.	5		5							
12	მხატვრული ტექსტის ანალიზი	2	1.0.1	5		5							
13	საზღვარგარეთის ლიტერატურის ისტორია 2	3	2.0.1	5			5						
12	შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	1.0.2	5				5					
13	XVII-XVIII ფრანგული ლიტერატურის	3	1.0.2.	5					5				

	ისტორია											
14	XIX ს. ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	1.0.2	5					5			
15	XX ს. I ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	1.0.2	5					5			
16	XX ს. II ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	1.0.2	5							5	
17	XX ს-ის ფრანგული ლიტერატურის პრობლემური საკითხები	3	2.0.1	5							5	
18	ზოგადი ენათმეცნიერება	2	1.0.1	5							5	
19	ქართული ენა	1.5	1. 0. 0.5.	2.5		2.5						
20	ქართული ლიტერატურა	1.5	1. 0. 0.5.	2.5		2.5						
პროგრამის არჩევითი კურსები (15 კრედიტი - 3 კურსი)												
1	არჩევითი კურსი - 1	3	2..0.1			5						
1.1	ქვეყანათმცოდნეობა											
1.2	შუა საუკუნეების ფრანგული სარაინდო რომანი											
2	არჩევითი კურსი - 2	2	.			5						
2.1	დესკრიფციული წერა 1		0.2.0									
2.2	შუა საუკუნეების ფრანგული ლირიკა		1.0.1									
3	არჩევითი კურსი - 3	2						5				
3.1	დესკრიფციული წერა 2		0.2..0									
3.2	ფრანგული რენესანსული ლიტერატურის პრობლემური საკითხები	3	2.0.1									
თავისუფალი კრედიტები												
	თავისუფალი კრედიტები	3		5						5		
	დამატებითი სპეციალობის (Minor) კრედიტები			60			10	10	10	10	10	10
	სულ			240	30	30	30	30	30	30	30	

გამოყენებულ შემოკლებათა განმარტება: სკ - საათი კვირაში ლ/პ/ს/ლაზ. - ლექცია/პრაქტიკული/სემინარი/ლაბორატორიული

7. სასწავლო კურსების ანოტაციები

საფაკულტეტო სავალდებულო კურსები (20 კრედიტი)

კურსის კოდი: SFB0500

კურსის დასახელება: **ფილოსოფიის შესავალი** (5კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: კულტურის, რელიგიის, ფილოსოფიის პრობლემატიკა, აზროვნების ზოგადი კანონზომიერებები, შემეცნების თეორია, ღირებულებების, რწმენის, თავისუფლების საკითხები. ანტიკური ფილოსოფიის მიმოხილვა, შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ეპოქის იდეალები, მეცნიერული პროგრესის იდეა ახალ დროში, თანამედროვე აზროვნება და პოსტმოდერნული სიტუაციის ანალიზი.

კურსის კოდი: HLB0110

კურსის დასახელება: **ენათმეცნიერების შესავალი** (5 კრედიტი).

ენათმეცნიერების შესავლის კურსი იკითხება ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ბაკალავრიატის პირველ წელს. კურსის მიზანია, გააცნოს სტუდენტებს ენათმეცნიერების ძირითადი საკითხები, ჩამოუყალიბოს დისციპლინისათვის არსებითი ტერმინოლოგიური ბაზა, შეასწავლოს ენათმეცნიერების ყველა დარგის საფუძვლები. კურსი გულისხმობს როგორც თეორიულ, ასევე პრაქტიკულ მეცადინეობებს.

კურსის კოდი: HGB0230

კურსის დასახელება: **ლიტერატურისმცოდნეობის შესავალი** (5 კრედიტი).

ლიტერატურისმცოდნეობის შესავლის კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ლიტერატურისმცოდნეობის პროპედევტიკა, ლიტერატურისმცოდნეობა და მისი ძირითადი დარგები, მონათესავე და დამხმარე დისციპლინები, პოეტიკის განვითარების ეტაპები; ლიტერატურა და ხელოვნება; ხელოვნების დარგები; ლიტერატურული ნაწარმოების შინაარსი და ფორმა; თემა, იდეა, მიზამდასახულობა; ლიტერატურული ნაწარმოების კომპოზიცია და სიუჟეტი; პერსონაჟთა კლასიფიკაცია; ადამიანთა სახეები გამოსახვის მეთოდის მიხედვით; მხატვრულ სახეთა შექმნის საშუალებები. დახასიათების სახეები; მწერლის ენა და პერსონაჟის ენა, პოეტური ლექსიკა, ტროპის სახეები, პოეტური სინტაქსის ფიგურები; ლექსი და პროზა (განსხვავება). რითმა და მისი სახეები; ლექსის მთავარი ზომები (ტერფის სახეები). ლექსთწყობის სისტემები. ლექსის მთავარი სქემები (ქართული, ევროპული, აღმოსავლური). ლიტერატურის გვარებად და ჟანრებად ჩამოყალიბება: ეპიკური, ლირიკული და დრამატული ჟანრები.

კურსის კოდი: HAB0390

კურსის დასახელება: **კლასიკური ფილოლოგია** (5 კრედიტი).

კურსის მიზანია ანტიკური ლიტერატურის საფუძვლიანი შესწავლა ანტიკურობის ინტელექტუალურ და სოციალურ კონტექსტში, ლათინური ენის შესწავლა, მისი ფორმირებისა და განვითარების ძირითადი ეტაპების განხილვა ინდოევროპული ენათმეცნიერების ჭრილში, ანტიკური კულტურის, როგორც ევროპული და

გარკვეულწილად, თანამედროვე მსოფლიო კულტურის განხილვა კვლევის თანამედროვე მდგომარეობის გათვალისწინებით. ჟანრის ფორმირებისა და განვითარების კანონზომიერებისა თუ თავისებურებების ანალიზი. განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმობა ჰომეროსის, ჰესიოდეს, აპოლონიოს როდოსელის, ვირგილიუსის, ოვიდიუსის, საფოს და სხვათა შემოქმედებას, ანტიკური და პოსტანტიკური კონცეფციების შედარებით განხილვას.

საფაკულტეტო არჩევითი კურსი I (5 კრედიტი)
(შესავალი კურსები)

კურსის კოდი: HAB0380

კურსის დასახელება: **შესავალი არქეოლოგიაში (5 კრედიტი).**

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: არქეოლოგია, როგორც მეცნიერების დარგი (საგანი, მიზანი და ამოცანები); ხელოვნების ძეგლთა და სიძველეთა დაგროვება-კოლექციონირება; არქეოლოგიურ ძეგლთა დაცვა და სამუზეუმო კოლექციები; ნივთიერი კულტურა-არქეოლოგიის ძირითადი წყარო (კერამიკა, ლითონები, მინა, ქვა...); არქეოლოგია თანამედროვე მეცნიერებათა სისტემაში; არქეოლოგია და დამხმარე დისციპლინები (ნუმისმატიკა, ეპიგრაფიკა, გლიპტიკა); ეთნოარქეოლოგიური კვლევა; არქეოლოგია და ჰუმანიტარული მეცნიერებები (კლასიკური ფილოლოგია; ისტორია, ანთროპოლოგია, ეთნოლოგია, ხელოვნების და კულტურის ისტორია); არქეოლოგია და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებები (პალეოანთროპოლოგია, პალეობოტანიკა, პალეობიოლოგია, პალეოეკოლოგია); არქეოლოგია და სინფორმაციო ტექნოლოგიები; წერილობითი წყაროები და არქეოლოგია; არქეოლოგიური კვლევის მეთოდოლოგია; კულტურული მემკვიდრეობის პოპულარიზაცია.

კურსის კოდი: HIB0791

კურსის დასახელება: **შესავალი აღმოსავლეთმცოდნეობაში (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ფილოლოგიის და ისტორიის ცნება; აღმოსავლეთმცოდნეობის, როგორც კომპლექსური მეცნიერების ძირითადი მიმართულებებისა და დარგების შესწავლის საგანი და მიზენი; სემიტოლოგიის, თურქოლოგიისა და ირანისტიკის სკოლების ტრადიციები საქართველოში; აღმოსავლური ფილოლოგიისა და ისტორიის კვლევის ძირითადი მიმართულებები და მათი შესწავლის მნიშვნელობა ქართული კულტურის ისტორიისათვის. მახლობელი აღმოსავლეთის ხალხთა ძირითადი ლიტერატურული ტენდენციები; ქართულ-აღმოსავლური ენობრივი და ლიტერატურული ურთიერთობების საკითხები.

კურსის კოდი: HLB0541

კურსის დასახელება: **შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში (5 კრედიტი).**

კურსი შედგება ორი ნაწილისაგან: შესავალი ქართულ ენაში და შესავალი ქართულ ლიტერატურაში. ქართული ლიტერატურის პროპედევტიკულ კურსში სტუდენტებს ლექციები წაეკითხებათ შემდეგ საკითხებზე: ქართული მწერლობის განვითარების უმთავრესი პერიოდები და ძირითადი ტენდენციები უძველესი დროიდან მოყოლებული დღემდე, „ვეფხისტყაოსნის“ როლისა და ადგილისათვის მსოფლიო ლიტერატურის ისტორიაში, ლიტერატურული დაჯგუფებანი და ძირითადი მიმდინარეობანი ქართულ მწერლობაში, ემიგრაციაში მოღვაწე ქართველ მწერალთა შემოქმედება, ქართული

კულტურისა და მწიგნობრობის კერები საქართველოსა და უცხოეთში... აღნიშნული საკითხები შესწავლილ იქნება მსოფლიო ლიტერატურის შესაბამის მოვლენებთან კონტექსტში. კურსის შესწავლის წინაპირობას წარმოადგენს სასკოლო განათლება.

კურსის მეორე ნაწილი მოიცავს შემდეგ თემებს: ქართველი ერის ისტორიული განვითარების გზა, ქართული ენის წარმოშობა და მისი თეორიები, ქართული ენის ადგილი მსოფლიო ენათა სისტემაში, ქართული დამწერლობის წარმოშობა, განვითარების ეტაპები, ქართული ენის ურთიერთობა სხვა ენებთან, დიალექტები და ურთიერთობა სალიტერატურო ენასთან, ქართული ენის ნორმირების საკითხები.

კურსის კოდი: HEB0241

შესავალი ინგლისურ ფილოლოგიაში (5 კრედიტი)

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ფილოლოგიის ცნება; ფილოლოგიის მომიჯნავე დისციპლინები; ინგლისური ფილოლოგიის, როგორც დარგის, შესწავლის საგანი და მიზნები; ინგლისური ფილოლოგიის ძირითადი ასპექტები, ინგლისური ენის პრაქტიკული კურსების ზოგადი აღწერილობა მოდულური სწავლების სისტემის სპეციფიკის გათვალისწინებით: თითოეული ასპექტისა და ინგლისური ენის გრამატიკის საფუძვლების აღწერა; ინგლისური ენის თეორიული კურსების მიზნებისა და ამოცანების ზოგადი დახასიათება; ინგლისურ ენაზე საერთაშორისოდ აღიარებული ნორმების მიხედვით საკურსო და სადიპლომო ნაშრომის შესრულების ტექნოლოგიების სწავლება;

კურსის ასევე მიზნად ისახავს მიაწოდოს სტუდენტს ზოგადი ხასიათის ინფორმაცია ინგლისური ლიტერატურის ისტორიის ძირითადი ეტაპებისა და ტენდენციების შესახებ; გამოუმუშავოს მას ფილოლოგიის უნარ-ჩვევები (ბიბლიოთეკაში მუშაობა, რეფერატის დაწერა, რეფერატის, სამეცნიერო ნაშრომის ტექნიკური გაფორმების წესები).

კურსის კოდი: HFB0511

შესავალი გერმანულ ფილოლოგიაში (5 კრედიტი)

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ფილოლოგიის ცნება; ფილოლოგიის მომიჯნავე დისციპლინები; გერმანული ფილოლოგიის, როგორც დარგის, შესწავლის საგანი და მიზნები; აღნიშნულ კურსში ისწავლება ცალკეული საკითხები გერმანული ენის მორფოლოგიიდან და სინტაქსიდან, ასევე შესასწავლი ენის ზოგიერთი მომენტი ენის ისტორიიდან: მაგ., გერმანული ენის წარმოშობის ისტორიული პირობები, გერმანიკულ ენათა ოჯახი, გერმანიკული ტომები, გერმანული დიალექტები, გერმანული ენის ეროვნული ვარიანტები, გერმანული ენის არსებობის ფორმები, საშუალო გერმანულის ზოგადი დახასიათება, ადრეული ახალი გერმანულის ზოგადი დახასიათება; ლიტერატურული ენის ფორმირების ძირითადი ეტაპები და ტენდენციები, საკითხები ენის ლექსიკური მარაგის შევსებისა და გამდიდრებისათვის.

ამასთანავე, კურსი სტუდენტს მიაწვდის ზოგადი ხასიათის ინფორმაციას გერმანული ლიტერატურის ისტორიის ძირითადი ეტაპებისა და ტენდენციების შესახებ;

გამოუმუშავებს მას ფილოლოგისათვის აუცილებელ უნარ-ჩვევებს (ბიბლიოთეკაში მუშაობა, რეფერატის დაწერა, რეფერატის, სამეცნიერო ნაშრომის ტექნიკური გაფორმების წესები).

კურსის კოდი: HFB0611

კურსის დასახელება: **შესავალი რომანულ ფილოლოგიაში** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ფილოლოგიის ცნება; ფილოლოგიის მომიჯნავე დისციპლინები; ფრანგული ფილოლოგიის, როგორც დარგის, შესწავლის საგანი და მიზნები; აღნიშნულ კურსში ზოგადად ისწავლება ენის თეორიის საწყისი ცნებები ფრანგული ენის მორფოლოგიური, სინტაქსური, ლექსიკურ–სემანტიკური და სტილისტური სისტემების ზოგადი დახასიათების საშუალებით. კურსის მიზანია აგრეთვე კურიკულუმით გათვალისწინებული შესასწავლი ენობრივი ასპექტების მიმოხილვა. შესავალი ფრანგულ ფილოლოგიაში ითვალისწინებს აგრეთვე სტუდენტისათვის ზოგადი ხასიათის ინფორმაციის მიწოდებას ფრანგული ლიტერატურის ისტორიის ძირითადი ეტაპებისა და ტენდენციების შესახებ;

კურსის მიზანია, სტუდენტს ჩამოუყალიბოს ფილოლოგიის უნარ-ჩვევები (ბიბლიოთეკაში მუშაობა, რეფერატის დაწერა, რეფერატის, სამეცნიერო ნაშრომის ტექნიკური გაფორმების წესები).

კურსის კოდი: HSB0361

კურსის დასახელება: **შესავალი სლავურ ფილოლოგიაში** (5 კრედიტი).

ფილოლოგიის, როგორც ჰუმანიტარული მეცნიერების განსაზღვრა. სლავური ფილოლოგიის სპეციფიკა და განვითარების ეტაპები. წამყვანი სკოლებისა და პერსონალების დახასიათება. ლიტერატურის, როგორც მეცნიერებისა და სიტყვის ხელოვნების ადგილი რუსული კულტურის ისტორიაში.

შესავალი სლავურ ფილოლოგიაში (ენა) აცნობს სტუდენტებს სლავური ენების ადგილს სხვა ევროპულ ენებს შორის, აგრეთვე აძლევს წარმოდგენას მათ ფონეტიკური და გრამატიკული სპეციფიკის შესახებ.

კურსი ეყრდნობა სტუდენტის მიერ სკოლაში მიღებულ ცოდნას. მისი შესწავლა ხდება მომიჯნავე დისციპლინების - კლასიკური ფილოლოგიისა და ენათმეცნიერების შესავლის პარალელურად.

საფაკულტეტო არჩევითი კურსი II (ენები) (5 კრედიტი)

კურსის კოდი: HEB0051

ინგლისური ენა (5 კრედიტი)

კურსი მოიცავს ინგლისური ენის ოთხივე ასპექტის – წერა, კითხვა, მოსმენა, საუბარი – კომპლექსურ სწავლებას; გრამატიკული მასალა: სიტყვათწარმოების წესები, საყოველთაოდ მიღებული წერილობითი ნორმები, მოსმენილი მასალის აღქმა და ანალიზი, საუბრის დიალოგური და მონოლოგური ფორმით წარმართვა, კითხვითი ტიპის დავალებების შესრულება. ზეპირი და წერილი უნარ-ჩვევების განვითარება სწავლების თანამედროვე მეთოდების საშუალებების სასწავლო პროცესში ჩართვა, სააუდიტორიო, კლასგარეშე და ინდივიდუალური შეთავსებითი ხასიათის მუშაობა, ჰენდაუტების, აუდიო-ვიდეო მასალების, უახლესი სახელმძღვანელოების გამოყენება.

კურსის კოდი: HFB0071
გერმანული ენა (5 კრედიტი)

კურსის სტატუსი არის არჩევითი და ეყრდნობა სასკოლო განათლებით მიღებულ უნარ-ჩვევებს. ენის შემსწავლელი უნდა ფლობდეს საბაზისო ცოდნას გერმანული ენის ზეპირ და წერით მეტყველებაში. სწავლებისას კომპლექსურად ხდება სხვადასხვა უნარებზე მუშაობა, გრამატიკის საფუძვლების უცხო ენაზე თეორიულად და პრაქტიკულად დამუშავება, მარტივი აუტენტური დიალოგების მოსმენა და გაგება, წერილობით ელემენტარული ორთოგრაფიული ნორმების გაცნობა და მარტივი კარნახების შესრულება. კურსში ასევე გათვალისწინებულია სტუდენტებისათვის ქვეყნისმცოდნეობითი მოკლე ინფორმაციების (კლიშეები, რეალიები) გაცნობა. კურსის დამთავრების შემდეგ სტუდენტმა უნდა შეძლოს ელემენტარული საუბარი, მარტივი, ადაპტირებული ტექსტის გაგება და დონის შესაბამისი ლექსიკურ-გრამატიკული ტექსტის შესრულება.

კურსის კოდი: HFB0341
კურსის დასახელება: ფრანგული ენა (5 კრედიტი).

კურსის სტატუსი არის არჩევითი და ეყრდნობა სასკოლო განათლებით მიღებულ უნარ-ჩვევებს. ენის შემსწავლელი უნდა ფლობდეს საბაზისო ცოდნას ფრანგული ენის ზეპირ და წერით მეტყველებაში. სწავლებისას კომპლექსურად ხდება სხვადასხვა უნარებზე მუშაობა, გრამატიკის საფუძვლების უცხო ენაზე თეორიულად და პრაქტიკულად დამუშავება, მარტივი აუტენტური დიალოგების მოსმენა და გაგება, წერილობით ელემენტარული ორთოგრაფიული ნორმების გაცნობა და მარტივი კარნახების შესრულება. კურსში ასევე გათვალისწინებულია სტუდენტებისათვის ქვეყნისმცოდნეობითი მოკლე ინფორმაციების (კლიშეები, რეალიები) გაცნობა. კურსის დამთავრების შემდეგ სტუდენტმა უნდა შეძლოს ელემენტარული საუბარი, მარტივი, ადაპტირებული ტექსტის გაგება და დონის შესაბამისი ლექსიკურ-გრამატიკული ტექსტის შესრულება.

კურსის კოდი: HSB0291
კურსის დასახელება: რუსული ენა (5 კრედიტი).

რუსული ენის სწავლების ლინგვისტურ კურსში სტუდენტის ლინგვისტურ გამეთოდური დაოსტატების პროცესი მიზნად ისახავს დაეხმაროს სტუდენტს რუსული ზეპირი და წერითი მეტყველების განვითარებასა და სრულყოფაში, ორთოგრაფიისა და ორთოეპიის სფეროში არსებული ცოდნის კორექტირებაში, გადრმავებასა და აქტივიზაციაში. კურსში შესწავლილი იქნება: რუსული ენის ძირითადი ორთოგრაფიული ნორმები და მოხდება წერის დროს მათი სწორად გამოყენების უნარ-ჩვევების გამომუშავება; რუსული ენის ძირითადი ორთოეპიული ნორმები და ზეპირი მეტყველების დროს მათი სწორად გამოყენება; მოხდება რუსულ ენაზე მარტივი ტექსტების კითხვის, თარგმნის, გაგების, ანალიზის, გადმოცემის უნარის განვითარება

კურსის კოდი: HIB0031
კურსის დასახელება: არაბული ენა (5 კრედიტი)

კურსი მოიცავს არაბული ანბანის, კალიგრაფიის ტექნიკის (ასოთა მოხაზულობა, გადაბმა და ა. შ.), დამატერბითი ნიშნების, კითხვისა და წარმოთქმის წესების შესწავლას; უმარტივესი გახმოვნებული ფრაზების, ტექსტებისა და დიალოგების კითხვას, გაგებასა და გადმოცემას.

კურსის კოდი: HIB0021

კურსის დასახელება: თურქული ენა (5 კრედიტი)

კურსი მოიცავს თურქული ენის ანბანის, კითხვის და წარმოთქმის წესების შესწავლას, უმარტივესი ფრაზების, ტექსტებისა და დიალოგების კითხვას, გაგებასა და გადმოცემას.

კურსის კოდი: HIB0011

კურსის დასახელება: სპარსული ენა (5 კრედიტი)

კურსი მოიცავს არაბული ანბანის, კალიგრაფიის ტექნიკის (ასოთა მოხაზულობა, გადაბმა და ა. შ.), დამატებითი ნიშნების, კითხვისა და წარმოთქმის წესების შესწავლას; უმარტივესი გახმოვნებული ფრაზების, ტექსტებისა და დიალოგების კითხვას, გაგებასა და გადმოცემას.

პროგრამის სავალდებულო კურსები (130 კრედიტი)

კურსის კოდი: HFB0410

კურსის დასახელება: ფრანგული ენა 1 (10 კრედიტი).

ამ კურსის დამუშავებიდან დროს სტუდენტს უნდა გამოუმუშავდეს სწორი წარმოთქმისა და ინტონაციის უნარები, კითხვის, წერის, გამართული ზეპირი მეტყველების ჩვევები. საფუძველი უნდა ჩაეყაროს ენის შემსწავლელთათვის კითხვის, ზეპირი და წერითი მეტყველების, ასევე დამოუკიდებელი აზროვნების განვითარებას.

კურსი ასევე ითვალისწინებს ფრანგული ენის პრაქტიკული გრამატიკის საფუძვლების სწავლებას. მისი ამოცანაა სტუდენტები აღჭურვოს ფრანგული ენის სისტემის კანონზომიერებების ცოდნით და მათ გამოუმუშაოს გრამატიკულად სწორი მეტყველების (ზეპირი და წერითი) მყარი უნარ-ჩვევები და მოახდინოს მათი ავტომატიზირება.

ენის სწავლების პროცესი ამ დონეზე იყენებს სწავლების თანამედროვე მეთოდებს - კომუნიკაციურს, ინტერაქციულს, ინოვაციურს. ეს პროცესი წარიმართება სტუდენტთა სააუდიტორიო, საშინაო, ინდივიდუალური და დამოუკიდებელი მუშაობის ოპტიმალური შერწყმით, აუდიო-ვიდეო მასალების გამოყენებით და ა. შ.

კურსის კოდი: HFB0420

კურსის დასახელება: ფრანგული ენა 2 (10 კრედიტი).

აღნიშნული კურსის შესწავლისას გათვალისწინებულ უნდა იყოს ფრანგული ენა I-ის კურსის საფუძველზე მიღებული წინარე ცოდნა და იგი თემატურად და მეთოდოლოგიურად უნდა მიყვებოდეს მას. ფრანგული ენა II-ის კურსის დამთავრების შემდეგ სტუდენტმა უნდა შეძლოს წაკითხვის ან მოსმენის შემდეგ ადაპტირებული, ორიგინალური ტექსტის გაგება, ზეპირ ენაზე თანამედროვე საყოფაცხოვრებო თემაზე ელემენტარული საუბრის წარმართვა, წერისას კარნახის სწორად შესრულება და მართლწერის ახალი ნორმების კორექტულად გამოყენება, ფრანგული ენის პრაქტიკული გრამატიკიდან მორფოლოგიის მონაკვეთის საკითხების სრულყოფილად დამუშავება, კონკრეტულად ენის შემსწავლელთათვის გათვალისწინებული ფრანგული ჟურნალ-გაზეთების წაკითხვა და გაგება.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 1

კურსის კოდი: HFB0430

კურსის დასახელება: ფრანგული ენა 3 (10 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ ასპექტებს: მოსმენა- სტუდენტს უნდა განუვითარდეს სმენითი აღქმის უნარ-ჩვევები, უნდა შეძლოს მოსმენილი ადაპტირებული ტექსტის ან დიალოგის გაგება. ფრანგული ენის ფუნქციები- ასპექტის მიზანია ფრანგული ზეპირმეტყველების ჩვევების ჩამოყალიბება და გაღრმავება. პრაქტიკული მუშაობა ითვალისწინებს დიალოგის წარმართვისათვის საჭირო რეპლიკებს, მონოლოგური მეტყველების ფორმებს. ინტენსიური

კითხვა - ასპექტის ამოცანაა ფრანგულ ენაზე დაწერილი საშუალოზე რთული ტექსტის კითხვის მექანიზმის შექმნა. მხატვრული ტექსტის კითხვა - ძირითადად შემდეგ მიზანს ისახავს: წაკითხული ტექსტის თხრობის

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 2

კურსის კოდი: HFB0440

კურსის დასახელება: **ფრანგული ენა 4** (10 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ ასპექტებს: აკადემიური კითხვა, შემოქმედებითი წერა, პრაქტიკული გრამატიკა, მხატვრული ტექსტის კითხვა, კომუნიკაციური პერფორმაცია, მულტიმედია. კურსის დამთავრების შემდეგ სტუდენტი უნდა ფლობდეს ფრანგული ენის ნორმატიული გრამატიკიდან მორფოლოგიის და სინტაქსის საფუძვლებს, შეძლოს მიღებული ცოდნის გამოყენება ასევე მხატვრული ტექსტის ანალიზისას. საფრანგეთში გამოცემული აღიარებული საინფორმაციო ჟურნალ-გაზეთების წაკითხვა და დამუშავება, გარკვეული მოცულობის ორთოგრაფიული და შემოქმედებითი კარნახის შესრულება.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 3

კურსის კოდი: HFB0450

კურსის დასახელება: **ფრანგული ენა 5** (10 კრედიტი).

კურსის სწავლებისას სტუდენტს უნდა გამოუმუშავდეს ტექსტის გაგების, ანალიზისა და ინტერპრეტაციის უნარ-ჩვევები. კურსი ითვალისწინებს ბაკალავრიატის პირველ საფეხურზე დაწყებული ტექსტზე მუშაობის ელემენტების გაღრმავებასა და სრულყოფას. სტუდენტმა უნდა შეძლოს სხვადასხვა ჟანრის ტექსტის ანალიზი და ინტერპრეტაცია. შესაბამისად ფრანგული ენის სწავლება მოიცავს აკადემიური კითხვის, კომუნიკაციური პერფორმაციის, შემოქმედებითი წერის ასპექტებს. დამატებით ცოდნის გაღრმავება ხდება არჩევითი ზეპირი და წერიტი მეტყველების ასპექტის საშუალებით. კურსი ასევე ითვალისწინებს ანოტირება-რეფერირების ასპექტის სწავლებას

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 4

კურსის კოდი: HFB0460

კურსის დასახელება: **ფრანგული ენა 6** (5 კრედიტი).

კურსი ითვალისწინებს ბაკალავრიატის ზედა საფეხურისათვის გათვალისწინებულ მოთხოვნებს და ეყრდნობა წინა საფეხურებზე მიღებულ უნარ-ჩვევებს. კურსი აერთიანებს შემდეგ ასპექტებს: აკადემიური კითხვა, კომუნიკაციური პერფორმაცია, შემოქმედებითი წერა, აუდირება. ხდება ორიგინალური არადაპტირებული მხატვრული ტექსტის ანალიზი და ინტერპრეტაცია, საფრანგეთში აღიარებული პოპულარული ჟურნალ-გაზეთების წაკითხვა და საშუალო სირთულის ვიდეო მასალის დამუშავება, ზეპირითი და წერიტი მეტყველების საფუძვლებით მიღებული ცოდნის გამყარება.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 5

კურსის კოდი: HFB0470

კურსის დასახელება: **ფრანგული ენა 7** (5 კრედიტი).

კურსის სწავლებისას ხდება ბაკალავრიატში მიღებული ცოდნის შეჯამება და განმტკიცება. ფრანგული ენის სწავლება ეყრდნობა შემდეგ ასპექტებს: აკადემიური კითხვა, კომ. პერფორმაცია, მხ. ტექსტის კითხვა, მხ. ტექსტის ინტერპრეტაცია. მიმდინარეობს ინტენსიური მუშაობა მულტიმედიის სფეროში, რაც ითვალისწინებს ფრანგული აქტუალური ჟურნალ-გაზეთების დამუშავებას და თანამედროვე საინფორმაციო საშუალებების ჩართვას სწავლების პროცესში. ასევე ორიგინალური, დონის შესაბამისი სირთულის მხატვრული ტექსტის ინტერპრეტაციას და ანალიზს.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 6

კურსის კოდი: HFB0500

კურსის დასახელება: **ფრანგული ენის ლექსიკოლოგია (5 კრედიტი).**

ლექსიკოლოგია როგორც სწავლება სიტყვისა და ენის ლექსიკური მარაგის შესახებ და მისი როგორც დისციპლინის როლისა და მნიშვნელობის განსაზღვრა წარმოადგენს აღნიშნული კურსის სწავლების მთავარ მიზანს. მუშაობა მიმდინარეობს შემდეგ საკითხებზე; სიტყვის მნიშვნელობა და ფრანგული ენის ლექსიკურ-სემანტიკური სისტემა, ლექსიკის შესწავლა სემასიოლოგიურ, ონომასიოლოგიურ, სტილისტურ, პრაგმატულ ჭრილში და ა. შ. ლექსიკოლოგიის სწავლება გულისხმობს სიტყვის სემანტიკური სტრუქტურის, მისი ანალიზის ძირითადი ცნებების შესწავლას, აგრეთვე მნიშვნელობის ცვლის მექანიზმების მატაფორისა და მეტონიმის მოვლენათა ანალიზს.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 3

კურსის კოდი: HFB0480

კურსის დასახელება: **ფრანგული ენის თეორიული გრამატიკა (5 კრედიტი).**

თეორიული გრამატიკის კურსის მიზანია გააცნოს სტუდენტებს ფრანგული ენის გრამატიკის ძირითადი თეორიული საფუძვლები. სწავლება ეყრდნობა შემდეგ საკითხებს: ლინგვისტური ანალიზის დონეებისა და ისეთი ელემენტების გამოყოფა და განსაზღვრა, როგორცაა ფონემა, მორფემა, სიტყვა-ფორმა, სინტაგმა, ფრაზა და ტექსტი. ენობრივ ელემენტებს შორის სინტაგმატური და პარადიგმატული მიმართებების დადგენა. გრამატიკული კატეგორიების ძირითადი მახასიათებლების განსაზღვრა. სქესის, რიცხვის, კილოს, ასპექტისა და გვარის მორფოლოგიური კატეგორიების დახასიათება.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 4, ფრანგული ენის ლექსიკოლოგია

კურსის კოდი: HFB0490

კურსის დასახელება: **ფრანგული ენის ისტორია (5 კრედიტი).**

ფრანგული ენის ისტორია შეისწავლის ენის ჩამოყალიბების პროცესს, ადგენს მისი განვითარების შინაგან კანონზომიერებებს. ენის ისტორიის ცოდნა სტუდენტებს საშუალებას აძლევს გაეცნონ ძველ ისტორიულ და ლიტერატურულ ძეგლებს, დაუკავშირონ ენის ისტორია ხალხის ისტორიასა და კულტურას და გაიაზრონ ფრანგული ენის სისტემა თავის განვითარებაში.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსი ფრანგული ენა 5, ფრანგული ენის თეორიული გრამატიკა

კურსის კოდი: HFB0330

კურსის დასახელება: **საზღვარგარეთის ლიტერატურის ისტორია 1 (5 კრედიტი).**

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის დასავლეთევროპული ლიტერატურა; XVII საუკუნის ევროპული ლიტერატურის ძირითადი მიმდინარეობანი და მხატვრული ტენდენციები (რენესანსული რეალიზმი, კლასიციზმი, ბაროკო); ევროპული განმანათლებლობა და სენტიმენტალიზმი; ევროპული და ამერიკული რომანტიზმი; XIX საუკუნის ევროპული და ამერიკული რეალიზმი

კურსის შესწავლის წინაპირობა: კურსის შესწავლისთვის სტუდენტი უნდა ფლობდეს ზოგად ინფორმაციას ლიტერატურათმცოდნეობითი ცნებებისა და ტერმინების შესახებ, ასევე ცოდნას ანტიკური ლიტერატურის ძირითადი ეტაპების, ჟანრებისა და ტენდენციების შესახებ.

კურსის კოდი: HFB0330

კურსის დასახელება: **საზღვარგარეთის ლიტერატურის ისტორია 1** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის დასავლეთევროპული ლიტერატურა; XVII საუკუნის ევროპული ლიტერატურის ძირითადი მიმდინარეობანი და მხატვრული ტენდენციები (რენესანსული რეალიზმი, კლასიციზმი, ბაროკო); ევროპული განმანათლებლობა და სენტიმენტალიზმი; ევროპული და ამერიკული რომანტიზმი; XIX საუკუნის ევროპული და ამერიკული რეალიზმი

კურსის შესწავლის წინაპირობა: შესავალი ლიტერატურათმცოდნეობაში; კლასიკური ფილოლოგია

კურსის კოდი: HFB0300

კურსის დასახელება: **მხატვრული ტექსტის ანალიზი** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: მხატვრული ტექსტის ცნება, ტექსტი და კონტექსტი; მხატვრული ტექსტის ანალიზის მეთოდები და ძირითადი ლიტერატურათმცოდნეობითი სკოლები; მხატვრული ტექსტის ფორმა და შინაარსი; ძირითადი და ლიტერატურული ჟანრები; მხატვრული ტექსტის ფაბულა და სიუჟეტი; კომპოზიცია და სტრუქტურა; ავტორისა და მთხრობელის კატეგორიები; თხრობის პერსპექტივები; მხატვრული სახის ესთეტიკური კატეგორია; მხატვრული დრო და სივრცე, ქრონოტოპის ცნება, ინტერტექსტუალობა; მხატვრული ტექსტის ენობრივი დონე; მხატვრული ტექსტის სტილი; ვერსიფიკაციის საკითხები; კურსი ასევე მოიცავს პრაქტიკულ მუშაობას მხატვრული ტექსტებზე დედანში, ცალკეული მხატვრული ტექსტების ანალიზს შესწავლილი მეთოდებისა და ესთეტიკური კატეგორიების მიხედვით.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: შესავალი ლიტერატურათმცოდნეობაში

კურსის კოდი: HWB0260

კურსის დასახელება: **საზღვარგარეთული ლიტერატურის ისტორია 2** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: XIX-XX საუკუნეების მიჯნის ევროპული ლიტერატურა (დეკადენტური მიმდინარეობანი); XX საუკუნის I ნახევრის ევრო-ამერიკული ლიტერატურა (მოდერნიზმი, რეალიზმი); XX საუკუნის II ნახევრის ევრო-ამერიკული ლიტერატურა (პოსტმოდერნიზმი).

კურსის შესწავლის წინაპირობა: საზღვარგარეთის ლიტერატურის ისტორია 1

კურსის კოდი: HWB0390

კურსის დასახელება: **შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურა; ფრანგული საგმირო ეპოსი; ფრანგული კურტუაზიული ლიტერატურა; ფრანგული სარაინდო რომანი; ფრანგული კურტუაზიული ლირიკა; ფრანგული რენესანსის სპეციფიკა და ეტაპები; ფრანსუა ვიიონის შემოქმედება; ფრანსუა რაბლეს შემოქმედება; რონსარის შემოქმედება.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: შესავალი კურსი რომანულ ფილოლოგიაში; საზღვარგარეთის ლიტერატურის ისტორია 1

კურსის კოდი: HWB 0040

კურსის დასახელება: **XVII-XVIII საუკუნეების ფრანგული ლიტერატურის ისტორია** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: XVII საუკუნის ფრანგული ლიტერატურის ძირითადი მიმდინარეობანი; ფრანგული კლასიციზმი; ფრანგული კლასიციზტური დრამატურგია;

ფრანგული კლასიციზტური ტრაგედია; ფრანგული კლასიციზტური კომედია; ფრანგული პრეციოზული ლიტერატურა; XVIII საუკუნის ფრანგული ლიტერატურის ძირითადი ტენდენციები; ფრანგული განმანათლებლობის სპეციფიკა და ძირითადი ეტაპები; ვოლტერის შემოქმედება; დიდროს შემოქმედება; რუსოს შემოქმედება.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია

კურსის კოდი: HWB0030

კურსის დასახელება: **XIX საუკუნის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ფრანგული რომანტიზმის სპეციფიკა და ეტაპები; ფრანგული რომანტიკული პოეზია; ფრანგული რომანტიკული პროზა; ვ. ჰიუგოს შემოქმედება; ჟ. სანდის შემოქმედება; შატობრიანის შემოქმედება XIX საუკუნის ფრანგული რეალისტური ლიტერატურის ძირითადი ტენდენციები და ეტაპები; ბალზაკის შემოქმედება; სტენდალის შემოქმედება; მერიმეს შემოქმედება; ფლობერის შემოქმედება.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: XVII-XVIII საუკუნეების ფრანგული ლიტერატურის ისტორია

კურსის კოდი: HWB0070

კურსის დასახელება: **XX საუკუნის I ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: დეკადენტური მიმდინარეობანი XIX საუკუნის II ნახევრის ფრანგულ ლიტერატურაში („პარნასი“; სიმბოლიზმი; იმპრესიონიზმი); ნატურალიზმის ესთეტიკა; ე. ზოლას შემოქმედება; გი დე მოპასანი; ანატოლ ფრანსი; რ. როლანი; ოდერნიზმის ესთეტიკა; მარსელ პრუსტი; აპოლინერი; დიუ გარის შემოქმედება; ფრანსუა მორიაკი; ფურნიე, ბერნანოსი.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: XIX საუკუნის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია

კურსის კოდი: HWB0090

კურსის დასახელება: **XX საუკუნის II ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია** (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: XX საუკუნის II ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ძირითადი ტენდენციები; ეგზისტენციალიზმის თეორია; ჟან-პოლ სარტრის შემოქმედება; სიმონა დე ბოვუარის შემოქმედება; ალბერ კამიუს შემოქმედება; „აბსურდის თეატრი“: სემუელ ბეკეტი; „ახალი რომანი“ (ნატალი საროტი, რობ გრიე).

კურსის შესწავლის წინაპირობა: XX საუკუნის I ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია

კურსის კოდი: HWB0120

XX საუკუნის ფრანგული ლიტერატურის პრობლემური საკითხები (5 კრედიტი).

კურსის დასახელება: კურსი მოიცავს თემებს: “ურთიერთდამოკიდებულების ლიტერატურა” და პასკალ კინიარი; “ურთიერთდამოკიდებულების ლიტერატურა” და ბენარ-მარი კოლეტის რომანისტიკა; “ურთიერთდამოკიდებულების ლიტერატურა” და მიშელ უელბეკის რომანისტიკა.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: XX საუკუნის II ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია

კურსის კოდი:HLB0390

კურსის დასახელება: **ქართული ენა** (2, 5 კრედიტი)

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ქართველი ერის ისტორიული განვითარების გზა, ქართული ენის წარმოშობა და მისი თეორიები, ქართული ენის ადგილი მსოფლიო ენათა სისტემაში, ქართული დამწერლობის წარმოშობა, განვითარების ეტაპები, ქართული ენის ურთიერთობა სხვა ენებთან, დიალექტები და ურთიერთობა სალიტერატურო ენასთან, ქართული ენის ნორმირების საკითხები.

კურსის ათვისებისათვის საჭირო წინაპირობები: სასკოლო პროგრამით გათვალისწინებულ საკითხთა ცოდნა ქართულ ენასა და საქართველოს ისტორიაში.

კურსის კოდი:HGB0131

კურსის დასახელება: **ქართული ლიტერატურა** (2, 5 კრედიტი)

აღნიშნული კურსის შესწავლა სტუდენტს გარკვეულ წარმოდგენას შეუქმნის ქართული მწერლობის სამივე პერიოდის (ძველი, XIX და XX საუკუნეების) უმთავრეს პრობლემურ საკითხებზე. იგი მიიღებს არა მარტო სათანადო მეცნიერულ ინფორმაციას ზემოთქმულთან დაკავშირებით, არამედ მაღალ პროფესიულ დონეზეც გაერკვევა ქართული ლიტერატურის ისტორიის არსსა და ქართველი კლასიკოსი მწერლების შემოქმედების უმთავრეს პრობლემატიკაში, რაც გაანალიზებული იქნება ევროპული ლიტერატურის კონტექსტში.

კურსის კოდი:HLB0200

კურსის დასახელება: **ზოგადი ენათმეცნიერება** (5 კრედიტი)

ზოგადი ენათმეცნიერების კურსი ეკითხება ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ბაკალავრიატის ფილოლოგიური სპეციალობების მეოთხე კურსის სტუდენტებს. კურსი მოიცავს ორ სფეროს: ენათმეცნიერების ისტორიისა და ენათმეცნიერების თეორიის საკითხებს. გათვალისწინებულია ყველა ძირითადი საენათმეცნიერო სკოლისა და თეორიული მიმდინარეობის დებულებების გაცნობა. ამასთანავე, განსაკუთრებული ყურადღება ექცევა ენათა შესწავლისა და აღწერის მეთოდების დაუფლებასა და პრაქტიკულ აპრობაციას, ასევე ძირითადი სამეცნიერო პუბლიკაციების დამუშავებას.

კურსის შესწავლის წინაპირობაა შემდეგი კურსის ათვისება: ენათმეცნიერების შესავალი

პროგრამის არჩევითი კურსები (15)

კურსის კოდი:HFB1220

არჩევითი კურსი 1 - ქვეყანათმცოდნეობა (5 კრედიტი)

ქვეყანათმცოდნეობის სწავლება მიზნად ისახავს გააცნოს სტუდენტებს იმ ქვეყნისა და ხალხის ცხოვრების თავისებურებანი, რომლის ენასაც ისინი სწავლობენ. სტუდენტი უნდა ფლობდეს ინფორმაციას ქვეყნის პოლიტიკური და სახელმწიფოებრივი წყობისა და ეკონომიკის ძირითადი მიმართულებების, ასევე განათლებისა და კულტურის მდგომარეობის და მისი განმსაზღვრელი პრინციპების შესახებ.

კურსის კოდი:HWB0381

არჩევითი კურსი 1 - შუა საუკუნეების ფრანგული სარაინდო რომანი (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ფრანგული სარაინდო რომანის გენეზისი; ფრანგული სარაინდო რომანის სპეციფიკა და ეტაპები; საგმირო ეპოსი და სარაინდო რომანი:

შედარებითი დახასიათება; ანტიკური, ბიზანტიური და ბრეტანული ციკლის რომანები; ალბერეკ დე პიზანსონი; ქრეტიენ დე ტრუას შემოქმედება; მარიამ ფრანგი კურსის შესწავლის წინაპირობა: შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია

კურსის კოდი: HFB0231

არჩევითი კურსი 2 - დესკრიფციული წერა 1 (5 კრედიტი)

კურსის ასათვისებლად სტუდენტი უნდა ფლობდეს წერითი მეტყველების უნარ-ჩვევათა ისეთ მოცულობასა და დონეს, რომ ნორმატულად, გამართულად და ფუნქციურად ადეკვატურად გამოიყენოს წერითი აქტივობის ყველა სახეობა. მას გავლილი უნდა ჰქონდეს წერითი მეტყველების საფუძვლების კურსი. დესკრიფციული წერის მიზანია სტუდენტებს შეუქმნას წერითი მეტყველების სხვადასხვა ფორმების გამოყენების უნარ-ჩვევა. მან უნდა შეძლოს: ფაქტების, მოვლენების, პროცესების წერილობით აღწერა, წარსულში მომხდარი ამბის თხრობა.

კურსის კოდი: HWB0371

არჩევითი კურსი 2 - შუა საუკუნეების ფრანგული ლირიკა (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ფრანგული კურტუაზიული ლირიკის ძირები; ფრანგული კურტუაზიული ლირიკის სპეციფიკა და ეტაპები; პროვანსალური ლირიკა; ტრუბადურები და ტრუვერები; ფრანგული კურტუაზიული ლირიკის ჟანრები: სერენადა, ალბა, ტენსონა ... გიიომ მაშოს პოეზია; ესტაშ დეშამპის შემოქმედება; ქრისტინე დე პიზანი; შარლ ორლეანის პოეზია.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია

კურსის კოდი: HFB0241

არჩევითი კურსი 3 - დესკრიფციული წერა 2 (5 კრედიტი)

კურსის ასათვისებლად სტუდენტი უნდა ფლობდეს წერითი მეტყველების უნარ-ჩვევათა ისეთ მოცულობასა და დონეს, რომ ნორმატულად, გამართულად და ფუნქციურად ადეკვატურად გამოიყენოს წერითი აქტივობის ყველა სახეობა. დესკრიფციული წერის მიზანია სტუდენტებს შეუქმნას წერითი მეტყველების სხვადასხვა ფორმების გამოყენების უნარ-ჩვევა. მან უნდა შეძლოს: თხზულების დაწერა და საკუთარი აზრის დაფიქსირება, წერილის(მისალოცი, სამიმდრის...) შეთხზვა.

კურსის კოდი: HWB0281

არჩევითი კურსი 3 - ფრანგული რენესანსული ლიტერატურის პრობლემური საკითხები (5 კრედიტი).

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ფრანგული რენესანსის სპეციფიკა და ეტაპები; ფრანსუა ვიიონის პოეზია; რონსარის პოეზია; ფრანსუა რაბლეს შემოქმედება; რაბლე შუა საუკუნეების ხალხური კულტურის ტრადიციები.

კურსის შესწავლის წინაპირობა: შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია

8. სტუდენტთა შეფასების სისტემა

სტუდენტთა მიღწევების შეფასება ხდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2007 წლის 5 იანვრის №3 და 2009 წლის 21 სექტემბრის №785 ბრძანებებით განსაზღვრული შემდეგი პუნქტების გათვალისწინებით:

1. კრედიტის მიღება შესაძლებელია მხოლოდ სტუდენტის მიერ სილაბუსით დაგეგმილი სწავლის შედეგების მიღწევის შემდეგ, რაც გამოიხატება მე-6 პუნქტის “ა” ქვეპუნქტით გათვალისწინებული ერთ-ერთი დადებითი შეფასებით.

2. დაუშვებელია სტუდენტის მიერ მიღწეული სწავლის შედეგების ერთჯერადად, მხოლოდ დასკვნითი გამოცდის საფუძველზე შეფასება. სტუდენტის გაწეული შრომის შეფასება გარკვეული შეფარდებით უნდა ითვალისწინებდეს:

ა) შუალედურ შეფასებას;

ბ) დასკვნითი გამოცდის შეფასებას.

3. სასწავლო კურსის მაქსიმალური შეფასება 100 ქულის ტოლია.

4. დასკვნითი გამოცდა არ უნდა შეფასდეს 40 ქულაზე მეტით.

5. დასკვნით გამოცდაზე გასვლის უფლება ეძლევა სტუდენტს, რომელსაც შუალედური შეფასებისა და დასკვნითი გამოცდის მაქსიმალური ქულის გათვალისწინებით უგროვდება 51 ქულა.

6. შეფასების სისტემით დასაშვებია:

ა) ხუთი სახის დადებითი შეფასება:

ა.ა) (A) ფრიადი - მაქსიმალური შეფასების 91% და მეტი;

ა.ბ) (B) ძალიან კარგი - მაქსიმალური შეფასების 81-90%;

ა.გ) (C) კარგი - მაქსიმალური შეფასების 71-80%;

ა.დ) (D) დამაკმაყოფილებელი - მაქსიმალური შეფასების 61-70%;

ა. ე) (E) საკმარისი - მაქსიმალური შეფასების 51-60%;

ბ) ორი სახის უარყოფითი შეფასება:

ბ.ა) (FX) ვერჩააბარა - მაქსიმალური შეფასების 41-50%, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება.

ბ.ბ) (F) ჩაიჭრა - მაქსიმალური შეფასების 40% და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

7. მე-6 პუნქტით გათვალისწინებული შეფასებების მიღება ხდება შუალედური შეფასებებისა და დასკვნითი გამოცდის შეფასების დაჯამების საფუძველზე.

8. სტუდენტს დამატებით გამოცდაზე გასვლის უფლება აქვს იმავე სემესტრში. დასკვნით და შესაბამის დამატებით გამოცდას შორის შუალედი უნდა იყოს არანაკლებ 10 დღისა.

სასწავლო კურსში სტუდენტის მიღწევების შეფასების დამატებითი კრიტერიუმები განისაზღვრება შესაბამისი სილაბუსით.