



აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

---

ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი

დამატებითი (minor) პროგრამა

ინგლისური ენა და ლიტერატურა

## 1. პროგრამის სტრუქტურა

№	კურსი	სკ	ლ./პრ./ს/ ლაბ.	კრედიტთა რაოდენობა	სემესტრები					
					III	IV	V	VI	VI I	VIII
1	ინგლისური ენა 1	6	0.6.0.0	10	10					
2	ინგლისური ენა 2	4	0.4.0.0	5		5				
3	ინგლისური ენა 3	4	0.4.0.0	5			5			
4	ინგლისური ენა 4	3	0.3.0.0	5				5		
5	ინგლისური ენა 5	3	0.3.0.0	5					5	
6	ინგლისური ენა 6	3	0.3.0.0	5						5
7	ინგლისური ენის ლექსიკოლოგია	3	2.1.0.0	5						5
8	შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ინგლისური ლიტერატურის ისტორია	3	1.1.0.0	5		5				
9	XVII-XVIII სს. ინგლისური ლიტერატურის ისტორია	3	1.1.0.0	5			5			
10	XIX ს. ინგლისური ლიტერატურის ისტორია	3	1.1.0.0	5				5		
11	XX ს. ინგლისური ლიტერატურის ისტორია	3	1.1.0.0	5					5	
<b>სულ</b>				<b>60</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

გამოყენებულ შემოკლებათა განმარტება: სკ - საათი კვირაში; ლ/პ/ს/ლაბ. -  
ლექცია/პრაქტიკული/სემინარი/ლაბორატორიული.

## 2. პროგრამით გათვალისწინებული კურსების მოკლე ანოტაცია

**კურსის კოდი: HEB0120**

**ინგლისური ენა 1 (10 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს ინგლისური ენის ლექსიკისა და გრამატიკის კომპლექსურ სწავლებას. ინგლისურად მეტყველების ზოგადი უნარების განვითარებას. გრამატიკის საფუძვლებში მოქმედებით და ვნებით გვარში ზმნების დროითი ფორმების განმტკიცებას, ზმნების უპირო ფორმების ფუნქციების გაცნობას, ვნებითი გვარისა და ირიბი ნათქვამის სწავლებას. ინტენსიურ კითხვაში ტექსტის გაგებას და მასში მთავარი იდეის დადგენას, კითხვის ტექსტის სრულყოფას, თხრობის ჩვევების გაუმჯობესებას. ენის ფუნქციებში შემდეგი ტემების ირგვლივ (ერები და ქვეყნები, გარეგნობა, სამუშაო, რელიგია) სასაუბრო უნარ-ჩვევების გაღრმავებას, მოსასმენი მასალის გამოყენებას მოსმენის ასპექტისათვის.

**კურსის კოდი: HEB0600**

**ინგლისური ენა 2 (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ ასპექტებს: პრაქტიკული გრამატიკა, ინტენსიური კითხვა, ენის ფუნქციები მოსმენით, მხატვრული კითხვა, დესკრიფციული წერა და პრესა.

ამ საფეხურზე პრაქტიკული გრამატიკის მეცადინეობაზე მოქმედებით და ვნებით გვარში ზმნების დროითი ფორმების განმტკიცება, ირიბი მეტყველების გამოყენების სისტემატიზაცია, უზრუნველყოფს სტუდენტის მიერ ტექსტის გაგებას, მთავარი იდეის დადგენას, კითხვის ტექსტის სრულყოფას. სტუდენტები შედარებით მარტივ ორიგინალებს.

სტუდენტები ეცნობიან წერითი მეტყველების საფუძვლებს. იგივე საფეხურზე სტუდენტებთან განიხილება ინგლისური და ამერიკული გაზეთების რუბრიკებს “Georgia Today” და “The Guardian Weekly”.

**კურსის შესწავლის წინაპირობაა კურსი ინგლისური ენა 1**

**კურსის კოდი: HEB0610**

**ინგლისური ენა – 3 (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ ასპექტებს: პრაქტიკული გრამატიკა, ინტენსიური კითხვა, ენის ფუნქციები მოსმენით, მხატვრული კითხვა, დესკრიფციული წერა და პრესა.

ამ საფეხურზე პრაქტიკული გრამატიკის მეცადინეობაზე მოქმედებით და ვნებით გვარში ზმნების დროითი ფორმების განმტკიცება, ირიბი მეტყველების გამოყენების სისტემატიზაცია, ზმნების უპირო ფორმების ფუნქციებს გაცნობა უზრუნველყოფს სტუდენტის მიერ ტექსტის გაგებას, მთავარი იდეის დადგენას, , თხრობის ჩვევების გაუმჯობესებას.. ამ საფეხურზე სხვადასხვა თემის ირგვლივ (გარეგნობა, ერები და ქვეყნები, ამინდი) სტუდენტები ეცნობიან წერითი მეტყველების საფუძვლებს. იგივე საფეხურზე სტუდენტებთან განიხილება ინგლისური და ამერიკული გაზეთების ტიპები, ისწავლება ტერმინოლოგია.

**კურსის შესწავლის წინაპირობაა კურსი ინგლისური ენა 2**

**კურსის კოდი: HEB0620**

**ინგლისური ენა 4 (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ ასპექტებს: კომუნიკაციური გრამატიკა, პერფორმაცია, ანალიზური კითხვა, ტექსტის ინტერპრეტაცია, შემოქმედებითი წერა, მხატვრული ტექსტის კითხვა, მულტიმედია, ბიზნესის ენა, ანოტირება-რეფერირება. მიმოხილვითი თეორიული კურსი მოიცავს: ლექსიკოლოგია, ენის ისტორია, თეორიული გრამატიკა.

ამ საფეხურზე კომუნიკაციური გრამატიკის მეცადინეობებზე ზმნის პირიან და უპირო ფორმებზე ვარჯიში, დამოკიდებული წინადადებების ტიპების გაცნობა ეხმარება სტუდენტებს შეძლონ მულტიმედიაში საგაზეთო სტატიების წაკითხვა ორიგინალში . ამ საფეხურზე კომუნიკაციურ პერფორმაციაში სასაუბრო უნარ-ჩვევებზე ვარჯიში მიმდინარეობს შემდეგ თემებზე: ტექნოლოგიები, ტრადიციები, პროფესიები. სწავლების ამ საფეხურზე შემოქმედებით წერაში სტუდენტები ეცნობიან პარაგრაფის წერის სტრუქტურას, თეზისის ჩამოყალიბებას, პარაგრაფთა ლოგიკურ გადაბმას და იდეების სწორად ორგანიზებას თხზულების დაწერის პროცესში.

მხატვრული ტექსტის კითხვა მოიცავს XX საუკუნის ცნობილი მწერლის ჟანე უსტინ ადაპტირებული რომანები. ანოტირება-რეფერირების მიზანს წარმოადგენს ჩამოყალიბოს სტუდენტებს რეფერატის, ანოტაციის უნარ-ჩვევები.

ამ საფეხურზე მხატვრული ტექსტის ინტერპრეტაცია გულისხმობს სტუდენტთა მომზადებას მხატვრული ტექსტის ესთეტიკურ-შემეცნებითი ინფორმაციის სიღრმისეული და ადეკვატური გაგებისათვის, რაც ეფუძნება ენის ექსპრესიული საშუალებისა და სტილისტური ხერხების თეორიულ ცოდნას.

სწავლების ამ საფეხურზე ბიზნეს ინგლისური მოიცავს ბიზნესისათვის დამახასიათებელი სპეციფიკური ენის გაცნობას ბიზნეს – სიტუაციებზე დაყრდნობით. კურსი გულისხმობს მარკეტინგის, საერთაშორისო ბიზნეს- მენეჯმენტის, ბიზნეს საფეხურებისა და ბიანეს კორესპოდენციების დაუფლებას.

**კურსის შესწავლის წინაპირობაა კურსი ინგლისური ენა 3**

**კურსის კოდი: HEB0630**

**ინგლისური ენა 5 (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ: კომუნიკაციური გრამატიკა, კომუნიკაციური პერფორმაცია, ანალიზური კითხვა, შემოქმედებითი წერა, მხატვრული ტექსტის კითხვა, მულტიმედია.

ამ საფეხურზე კომუნიკაციური გრამატიკის მეცადინეობებზე მოდალური ზმნების ფუნქციების დადგენა, ინგლისური ენის სინტაქსის პრობლემური საკითხები, დამოკიდებული წინადადებების ტიპების გაცნობა ეხმარება სტუდენტებს შეძლონ მულტიმედიაში საგაზეთო სტატიების წაკითხვა ორიგინალში. ამ საფეხურზე კომუნიკაციურ პერფორმაციაში სასაუბრო უნარ-ჩვევებზე ვარჯიში მიმდინარეობს შემდეგ თემებზე.

მხატვრული ტექსტის კითხვა მოიცავს XX საუკუნის ამერიკელი და ბრიტანელი მწერლების ორიგინალებს.

**კურსის შესწავლის წინაპირობაა კურსი ინგლისური ენა 4**

**კურსის კოდი: HEB0640**

**ინგლისური ენა 6 (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ ასპექტებს; მულტიმედია, მხატვრული ტექსტის კითხვა, კრიტიკული კითხვა, კომუნიკაციური პერფორმაცია.

კომუნიკაციური პერფორმაცია ეკითხება სტუდენტებს ინგლისური ენის სტრატეგიული გამოყენებისათვის ყოველდღიურ სიტუაციებში. როგორც ლექსიკურად ასევე ფუნქციურად მათ უნდა შეეძლოთ ადეკვატური მონაწილეობა მიიღონ ინგლისურ ენოვანი ქვეყნების სოციალურ ცხოვრებაში. კრიტიკული კითხვის კურსი ითვალისწინებს სტუდენტთა კრიტიკულ აზროვნებას. კურსის მიზანია სტუდენტს მისცეს შესაძლებლობა ნათლად გამოხატოს თავისი მოსაზრება და შეძლოს დებატებში მონაწილეობის მიღება.

**კურსის შესწავლის წინაპირობაა კურსი ინგლისური ენა 5**

**კურსის კოდი: HEB0650**

**ინგლისური ენის ლექსიკოლოგია (5 კრედიტი)**

ლექსიკოლოგია, როგორც ენათმეცნიერების დარგი სწავლობს სიტყვას, მის მორფემულ აგებულებას, ისტორიას და მნიშვნელობას. კურსი მოიცავს ლექსიკოლოგიას და მის მიმართებას ლინგვისტური

სტრუქტურების სხვა დონეებთან, სიტყვათ-წარმოებას, სიტყვის მნიშვნელობას, პოლისემიას, სემანტიკურ ცვლილებას, სემანტიკურ ტრანსპოზიციას, სემანტიკურ ჯგუფებს, ომონიმებს, ინგლისური ლექსიკის კლასიკურ ელემენტებს, ნასესხებ სიტყვებს, ინგლისურ ფრაზეოლოგიას და ბრიტანული და ამერიკული ინგლისურის მსგავსებასა და განსხვავებას.

**კურსის შესწავლის წინაპირობაა** კურსი ინგლისური ენა 5

**კურსის კოდი:** HWB1000

**შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ინგლისური ლიტერატურის ისტორია (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ინგლისური ლიტერატურის ისტორიის პერიოდიზაცია; ანგლო-საქსური ლიტერატურა; ანგლო-ნორმანული ლიტერატურა; ინგლისური სარაინდო რომანი; ინგლისური წინარენესანსი და ჯეფრი ჩოსერი; ინგლისური რენესანსის სპეციფიკა და ეტაპები; ინგლისური რენესანსული პოეზია; ინგლისური რენესანსული პროზა; ინგლისური რენესანსული დრამა; უ. შექსპირის შემოქმედება

**კურსის შესწავლის წინაპირობა:** შესავალი კურსი ინგლისურ ფილოლოგიაში; საზღვარგარეთის ლიტერატურის ისტორია 1

**კურსის კოდი:** HWB0050

**XVII-XVIII საუკუნეების ინგლისური ლიტერატურის ისტორია (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: XVII საუკუნის ინგლისური ლიტერატურის ძირითადი მიმდინარეობანი; „მეტაფიზიკური სკოლა“; ჯონ დონის პოეზია; რენესანსული რეალიზმი და ბენ ჯონსონი; ინგლისური განმანათლებლობის სპეციფიკა და ეტაპები; ინგლისური განმანათლებლური რომანი; სენტიმენტალიზმი ინგლისურ ლიტერატურაში; სენტიმენტალური რომანი და ლორენს სტერნი; წინარომანტიზმი და „გოთური“ რომანი.

**კურსის შესწავლის წინაპირობა:** შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ინგლისური ლიტერატურის ისტორია

**კურსის კოდი:** HWB0020

**XIX საუკუნის ინგლისური ლიტერატურის ისტორია (5 კრედიტი)**

კურსი მოიცავს შემდეგ თემებს: ინგლისური რომანტიზმის სპეციფიკა და ეტაპები; ადრეული ინგლისური რომანტიზმი და „ლეიკისტები“; „ლირიკული ბალადების“ წინასიტყვაობა: ინგლისური რომანტიზმის მანიფესტი; ინგლისური რომანტიკული პოეზია (ბლეიკი, შელი, ბაირონი, კიტსი); უ. სკოტი: ისტორიული რომანის ფუძემდებელი; რომანტიკული და რეალისტური უ. სკოტის რომანებში; XIX საუკუნის ინგლისური რეალისტური ლიტერატურის ძირითადი ტენდენციები; XIX საუკუნის ინგლისური რეალისტური რომანი (ჩ. დიკენსი, უ.თეკერეი, ე. გასკელი, შ. ბრონტე)

**კურსის შესწავლის წინაპირობა:** XVII-XVIII საუკუნეების ინგლისური ლიტერატურის ისტორია

**კურსის კოდი:** HWB1010

**XX საუკუნის ინგლისური ლიტერატურის ისტორია (5 კრედიტი)**

დეკადენტური მიმდინარეობანი XIX საუკუნის I ნახევრის ინგლისურ ლიტერატურაში (პრერაფაელიტიზმი, სიმბოლიზმი, ესთეტიზმი, ნატურალიზმი, ნეორომანტიზმი და სხვ.); XX საუკუნის I ნახევრის ინგლისური ლიტერატურა (მოდერნიზმი, რეალიზმი); ინგლისური მოდერნიზმის სპეციფიკა; ინგლისური მოდერნისტული რომანის პოეტიკა (ჯ. ჯოისი, ვ. ვულფი, დ. ჰ. ლორენსი); ინგლისური მოდერნისტული პოეზია (ტ. ს. ელიოტი, ე. პაუნდი); XX საუკუნის I ნახევრის ინგლისური რეალიზმის სპეციფიკა; ჯონ გოლზუორთის შემოქმედება; XX საუკუნის I ნახევრის

ინგლისური დრამა: ბ. შოუ. XX საუკუნის II ნახევრის ინგლისური ლიტერატურის ძირითადი ტენდენციები; პოსტმოდერნისტული ტენდენციები XX ს-ის II ნახევრის ინგლისურ ლიტერატურაში; ანტიკოლონიალური ლიტერატურა; ფილოსოფიური რომანი; ფსიქოლოგიური რომანი; „გაჯავრებული ახალგაზრდების“ ლიტერატურა; „ახალი ტალღის“ დრამატურგია; „აბსურდის“ დრამა; XX საუკუნის II ნახევრის ინგლისური პოეზია

**კურსის შესწავლის წინაპირობა:** XIX საუკუნის ინგლისური ლიტერატურის ისტორია