

სამაგისტრო პროგრამა - არაბული ენა და ლიტერატურა

2010-2011 სასწავლო წლისათვის სპეციალობაში მისაღები გამოცდის საკითხები

1) არაბული ენა

1. სემიტურ ენათა კლასიფიკაცია; ალტერნატიული თვალსაზრისები შიდა კლასიფიკაციაზე; არაბული ენის ადგილი სემიტურ ენათა ოჯახში
2. არაბული ენის ისტორიის პერიოდები და არაბული ენა ისტორიულ ასპექტში
3. თანხმოდანთა კლასიფიკაცია
4. ხმოვანთა კლასიფიკაცია და დიფთონგები
5. ჰამზა და მისი დამწერლობა
6. ძირის აგებულება არაბულში: ძირი და ფუძე
7. სახელის გრამატიკული კატეგორიები: სქესი, რიცხვი, ბრუნვა, სტატუსი
8. ნაცვალსახელი: პირის (ცალკემდგომი და სუფიქსალური), მიმართებითი, ჩვენებითი
9. რაოდენობითი და რიგობითი რიცხვითი სახელი
10. ზედსართავი სახელი: შედარებით-ადმატებითი ხარისხი (ელატივი)
11. სახელის განსაზღვრა: Al არტიკლი და Status Constructus-ი
12. ზმნა: პერფექტივი და იმპერფექტივი; კილო; დროის გამოხატვა (პერფექტივისა და იმპერფექტივის მნიშვნელობები)
13. ზმნა: გვარის გრამატიკული კატეგორია
14. ზმნის ნაწარმოები თემები
15. ზმნის უპირო ფორმები: მასდარი და მიმღობა
16. წინდებულ-ნაწილაკები
17. შეთანხმებული საზღვრულ-მსაზღვრელი; ნომინალი და ვერბალი წინადადება
18. ان ზმნის კონსტრუქციები
19. განსაზღვრებით დამოკიდებული წინადადება
20. ვითარების გარემოება (الحال) და ე. წ. მდგომარეობის წინადადება (الجملة الحالية)
21. სპეციფიკაციის აკუზატივი (التمييز)
22. ბრუნვათა სინტაქსური ფუნქციები
23. უარყოფის გამოხატვა

ლიტერატურა:

1. ლეკიაშვილი ალ., 1958. არაბული ზმნის ფორმათა პარადიგმები. თსუ: თბილისი
2. ლეკიაშვილი ალ., 1977. არაბული ენა I. თსუ: თბილისი

3. მარგველაშვილი თ., 1986. ლექსიკურ-გრამატიკული განმარტებანი გ. წერეთლის ქრესტომათიისათვის, თბილისი
4. Гранде Б. М., 1963. Курс арабской грамматики в сравнительно-историческом освещении. «Восточная литература», Москва
5. Юшманов Н. В., 1985. Грамматика литературного арабского языка. «Наука», Москва
6. Чернов В. П., 1996. Справочник по грамматике арабского языка. «Восточная литература», Москва

2) არაბული ლიტერატურა

1. არაბული ლიტერატურის პერიოდიზაცია
2. არაბული ლიტერატურის წყაროები
3. ისლამამდელი არაბული პოეზიის მოტივები და ხასიათი
4. კასიდა: სახელწოდება, ფორმა, კომპოზიცია
5. მუალაკების კრებული: შედგენილობა, ავტორები
6. იმრუ ლ-კაისის მუალაკა
7. გლოვის ლექსი: ალ-ხანსა
8. ყურანი როგორც ლიტერატურული ძეგლი
9. ომაელთა ხანის არაბული პოეზია
10. ომაელთა მეხოტბენი: ალ-ახტალი, ალ-ფარაზდაკი, ალ-ჯარირი
11. ახალი სტილი (الجديد) და ბაშარ იბნ ბურდი
12. სატრფიალო პოეზიის დამოუკიდებელ ჟანრად ჩამოყალიბება (ღაზალი, ორი მიმართულება სატრფიალო პოეზიაში)
13. მაკამები
14. არაბული კულტურა და მეცნიერება ესპანეთში (750-1492)
15. ხალხური ლიტერატურა: "ათას ერთი ღამე"
16. თურქ-მონღოლთა ბატონობის ე. წ. დაცემის ხანის არაბული ლიტერატურა (1258-1798)
17. "ნაჰდა" და არაბული ლიტერატურა
18. ლიტერატურული მიმდინარეობები: განმანათლებლობა, სენტიმენტალიზმი, რეალიზმი
19. რომანტიზმი არაბულ ლიტერატურაში
20. სირიულ-ამერიკული სკოლა ახალ არაბულ ლიტერატურაში

21. ეგვიპტელი მოდერნისტები
22. ისტორიული რომანი (ჯირჯი ზეიდან)
23. ახალი პოეზიის წარმოქმნა და განვითარება; ახალი სალექსო ფორმები

ლიტერატურა:

1. კილაძე ნ., 1985. შუა საუკუნეების არაბული პოეზიის ნიმუშები. თბ.
2. მუალაკები. 1985. თარგმანი არაბულიდან, წინასიტყვაობა და კომენტარები ნ. ფურცელაძისა. გ. წერეთლის რედაქციით. თბ.
3. ქუთელია მ., 2009. არაბული რომანტიზმი. გამომც. "ენა და კულტურა": თბილისი
4. ქუთელია მ., 2002. სუფიზმი ჯებრანის შემოქმედებაში. ქუთაისის აკაკი წერეთლის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის შრომები, ტ. II. ქუთაისი.
5. ქუთელია მ., 2006. "ნაჰდა" ეგვიპტეში და მისი განმაპირობებელი მიზეზები. აწსუ ჰუმანიტარული ფაკულტეტის შრომები VIII (II). ქუთაისი. (გვ. 289-299)
6. ქველიძე ლ., 2005. ქალის სახე თანამედროვე ეგვიპტურ პროზაში. აწსუ ჰუმანიტარული ფაკულტეტის შრომები VII (II). ქუთაისი. (გვ. 234-251).
7. Крачковский И. Ю., 1956. Изб. соч. Т. II. М.-Л.
8. Крачковский И. Ю., 1973. Изб. соч. Т. III. М.-Л.
9. Фильштинский Б., 1990. История арабской литературы. Москва
10. Долинина А. А., 1973. Очерки арабской литературы нового времени. Москва
11. Кирпиченко В. Н., 1986. Современная египетская проза. Москва
12. Крымский ., 1971., История новой арабской литературы. Москва
13. Куделин А. Б., 2003. Арабская литература. Москва
14. Badawi M., 1993. A short History of Modern Arabic Literature. Oxford
15. حنا الفاخوري. دون تاريخ النشر. تاريخ الادب العربي. دمشق

ბილეთში შედის, აგრეთვე, საშუალო სირთულის ტექსტიდან ნაწყვეტი ქართულიდან არაბულად და პირუკუ – არაბულიდან ქართულად წერილობითი თარგმანის შესასრულებლად.